

బుధవారం, హైదరాబాద్
09 ఆగస్టు 2026
సంపుటి:4 సంచిక: 245

విశాల భారతి

తెలుగు దినపత్రిక

ప్రత్యర్థుల చావు కోరుకోవడం ఏంటి..?

- అసెంబ్లీలో వ్యక్తిగత దూషణలు
- ఫీజు బకాయిలు రూ.3,000 కోట్లు
- రైతుల సమస్యలు తీవ్రం
- ఉద్యోగుల డిమాండ్లపై ఆందోళన
- మహిళల భద్రతపై ఆందోళన
- యువత ప్రశ్నించే సమయం

విశాలభారతి, స్టేట్ బ్యూరో: రాజకీయాల్లో ఇప్పుడు మంటలు ఎగసిపడుతున్నాయి. అధికార పార్టీ ఎమ్మెల్యేలు అసెంబ్లీలో ప్రతిపక్ష నేతలపై వ్యక్తిగత దూషణలకు దిగడం ప్రజాస్వామ్యానికి మచ్చగా మారింది. ప్రజా సమస్యలపై పోరాడాలైనా ప్రజాప్రతినిధులు వీధి రౌడీల్లా ప్రవర్తించడం యువతను తీవ్రంగా నిరుత్సాహ పరుస్తోంది. ఒకవైపు విద్యార్థులకు అందాల్సిన ఫీజు రీ యింబర్సిమెంట్ బకాయిలు

మిగతా 2లో..



కేసీఆర్ లుగి రాజుకుంటుందా?

కేసీఆర్ నివాస ముట్టడితో తీవ్ర ఉద్రిక్తతలు చెలరేగాయి

అసెంబ్లీలో ప్రజా సమస్యల చర్చ
పక్కదారి పట్టింది
తాతా మధు అరెస్టుతో
రాజకీయ కలకలం రేగింది
అధికార విపక్షాల మధ్య మాటల
యుద్ధం నడిచింది
హామీలపై చర్చ మరుగున పడి
డైవర్షన్ రాజకీయాలు పెరిగాయి
చట్టసభల్లో వ్యక్తిగత దూషణలు
విలువలను దిగజార్చాయి



విశాలభారతి, స్టేట్ బ్యూరో: తెలంగాణ శాసనసభ పర్యాయం సమావేశాలు ప్రారంభమైన తీరు రాష్ట్ర రాజకీయాల్లో తీవ్రమైన చర్చకు దారితీసింది. అసెంబ్లీలో ప్రతిపక్ష నాయకుడు కేసీఆర్ సభకు హాజరుకాకపోయినా చర్చంతా ఆయన చుట్టూనే తిరగడం గమనార్హం. తొలి రెండు రోజుల్లో జరిగిన

పరిణామాలు ప్రభుత్వ పనితీరును పక్కనపెట్టి వ్యక్తిగత విమర్శలకు పెద్దపీట వేశాయి. అధికార కాంగ్రెస్ ఎమ్మెల్యేలు ఏకంగా ఎర్రబెల్టిలోని కేసీఆర్ నివాసం వైపు వెళ్లడం రాజకీయ ఉద్రిక్తతలను మరింత పెంచింది. సభలో టీవీవర్న్ నిన్నదాని పోలీసుల తీరుపై చెలరేగిన వాగ్వాదాలు తీవ్ర

స్థాయికి చేరాయి. దాదాపు 56 రోజులు జరగాల్సిన సభలో ప్రజా సమస్యలు గాఢికి కొట్టుకుపోయాయి. కేవలం ఇరువర్గాల మధ్య బలప్రదర్శనలు పరస్పర సవాళ్లతోనే సభ సమయం వృథా అయింది. ప్రజలు ఎన్నుకున్న ప్రజాప్రతినిధులు అసెంబ్లీలో

మిగతా 3లో..



తాతా మధు, నవీన్ కుమార్ రెడ్డిపై వేటు

- ఇద్దరు ఎమ్మెల్యేలపై సస్పెన్షన్
- స్పీకర్ వ్యాఖ్యలపై వివాదం
- అసెంబ్లీ తీర్మానం
- నాంపల్లి కోర్టులో ఊరట
- బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్యేల నిరసన
- సభా మర్యాదలపై చర్చ

03



సభాపతి తల్లిని దూషిస్తారా?

- ఇదేనా మీ పూర్వదేవ్ సంస్కారం, తెలంగాణ సంస్కారమా?
- మేమూ పదేళ్లు ప్రతిపక్షంలో ఉన్నాం, ఏనాడు స్పీకర్ స్థానాన్ని కించపరచలే
- చట్టసభల్లో దాడిని ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ సహించేది లేదు
- రూల్స్ పెట్టింది మీరే, మళ్లీ సభాపతిపై పరుష పదజాలంతో దాడి చేస్తారా?
- అసెంబ్లీలో డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క పైర్

02



భద్రాద్రి ఎయిర్పోర్ట్ రేసులో మణుగూరు!

- మణుగూరు ప్రాంతం విమానాశ్రయ రేసులోకి వచ్చింది
- ఏపీఎస్ ప్రత్యేక నిపుణుల బృందం క్షేత్రస్థాయి సర్వే చేసింది
- రన్వే అనుకూలత భూభాగ స్వభావం అధికారులు పరిశీలించారు
- మంత్రి తుమ్మల కేంద్ర మంత్రి రామోహన్ నాయుడిని కలిశారు
- ఆరు నుంచి ఎనిమిది వారాల్లో నివేదిక రానుంది
- దక్షిణ అయోధ్యా భక్తులకు కనెక్టివిటీ లభించనుంది

02



బీఆర్ఎస్ కు దెబ్బ.. కాంగ్రెస్ కు చిక్కు!

- తాతా మధు అరెస్టుతో బీఆర్ఎస్ లో కలకలం
- వీరపల్లి శంకర్ వ్యాఖ్యలతో మాటల యుద్ధం
- అసెంబ్లీలో ప్రజా సమస్యలపై చర్చ పక్కదారి
- నాయకుల వ్యాఖ్యలు పార్టీలకు పెద్ద నష్టం
- రక్షణాత్మక ధోరణిలో పద్ద రాజకీయ పార్టీలు
- చట్టసభల్లో విలువలు దిగజారుతున్నవైనా

తెలంగాణ అసెంబ్లీ తొలి రెండు రోజుల్లోనే ప్రజా సమస్యలపై చర్చ పూర్తిగా పక్కదారి పట్టింది. అధికార విపక్షాల మధ్య మాటల యుద్ధం తారస్థాయికి చేరింది. గేటు వద్ద జరిగిన వాగ్వాదంలో బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్యే తాతా మధుపూర్వం చేసిన వ్యాఖ్యలు రాజకీయంగా పెద్ద కలకలం సృష్టించాయి.



విశాలభారతి, స్టేట్ బ్యూరో: స్పీకర్ గడ్డం ప్రసాద్ కుమార్ ను అవమానించారనే ఆరోపణలతో కాంగ్రెస్ పార్టీ తీవ్రంగా విరుచుకుపడింది. దళిత స్పీకర్ గౌరవం సభా మర్యాద ప్రధాన అంశాలుగా మారాయి. వివాదం ముదిరి పోలీసు కేసులు నమోదయ్యాయి. తాతా మధుతో పాటు మరొక ఎమ్మెల్యే నవీన్ కుమార్ రెడ్డిని పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. ఎస్సీ ఎన్టీఆర్ పార్టీని చట్టంతో పాటు వివిధ సెక్షన్ల కింద కేసులు పెట్టడంతో బీఆర్ఎస్ వర్గాల్లో ఒక్కసారిగా

స్పీకర్ కు రేవంత్, భట్టి ఓదార్పు

- స్పీకర్ పై బీఆర్ఎస్ ఎమ్మెల్యేల అనుచిత వ్యాఖ్యలతో దుమారం
- ఎమ్మెల్యేల సభ్యత్వ రద్దుపై న్యాయ నిపుణులతో సీఎం చర్చ
- ఎమ్మెల్యేలు తాతా మధు, నవీన్ కుమార్ రెడ్డిల అరెస్ట్
- మహిళా పోలీసుల పట్ల దురుసు ప్రవర్తనపై కమిషన్ కు ఫిర్యాదు
- ప్రతిపక్ష నేతల తీరుపై తీవ్ర నిరసనలు
- రాష్ట్రంలో శాంతిభద్రతల పరిరక్షణకు గట్టి నిఘా

02

మెట్రో ఇంకా ఎందుకు ఆలస్యం

- నిధుల కొరతతో మెట్రో టెక్నికల్ ఆగిపోయింది
- మొత్తం బదిలీ విలువ రూ.15,000 కోట్లు
- ఎస్జీఐ క్యాపిటల్ డ్వారా రీఫైనాన్స్ కు యత్నం
- నిధులు రాక రెండో దశ విస్తరణ అలకకెక్కింది
- నిర్వహణ ఇంకా ఎల్ అండ్ టీ చేతుల్లోనే ఉంది



విశాలభారతి, స్టేట్ బ్యూరో: ఒక ఏడాది కిందట హైదరాబాద్ మెట్రోను ప్రభుత్వం ఆధికారికంగా స్వాధీనం చేసుకుంటోంది అనే సంచలన ప్రకటన వెలువడింది. ఎల్ అండ్ టీ సంస్థ భారీగా సబ్సిడీలు కారణంగా ఈ ప్రాజెక్ట్ నుంచి పూర్తిగా వైదొలగాలని నిర్ణయం తీసుకుంది. ప్రయాణికుల రద్దీ పెరిగినా నిర్వహణ వ్యయం అధికమవడం వలన కంపెనీ తీవ్ర ఆర్థిక సంక్షోభంలో కూరుకుపోయింది. తెలంగాణ ప్రభుత్వం స్పందించి మెట్రోను తమ చేతిలోకి తీసుకుంటామని ప్రకటించింది. ఈ

టెక్నికల్ ప్రయత్నం భాగంగా షేర్ ధర్రేస్ అగ్రి మెంట్ పై రెండు వర్గాలు సంతకాలు చేశాయి. ఒప్పందం కాగితాలపై సంతకాలు సాగినా క్షేత్రస్థాయిలో అసలు సమస్య ఇప్పుడు బయటపడింది. ఎల్ అండ్ టీ ఈక్విటీని కొనుగోలు చేయడానికి ప్రభుత్వం భారీ మొత్తాన్ని చెల్లించాల్సి ఉంది. ప్రయాణికులు నిత్యం ఎదుర్కొంటున్న ట్రాఫిక్ చాణ వ్యయం అధికమవడం వలన కంపెనీ తీవ్ర ఆర్థిక సంక్షోభంలో కూరుకుపోయింది. తెలంగాణ ప్రభుత్వం స్పందించి మెట్రోను తమ చేతిలోకి తీసుకుంటామని ప్రకటించింది. ఈ

మిగతా 3లో..

A portrait of a woman with dark hair pulled back, wearing a bindi and a red thread. She is wearing a pink and blue sari with a floral pattern. The background is a solid blue color.





కడలి పాత్ర చేశాకా ఆ భయం పోయింది

“సముద్రంలా కనిపించే ఓ అమ్మాయిలా నటించాను. ఆ పాత్ర ప్రతి అమ్మాయికీ కనెక్ట్ అవుతుంద”ని చెబుతోంది వైష్ణవి చైతన్య. ‘బేబి’ సినిమాతో అందరి దృష్టిని తనవైపు తిప్పుకున్న అచ్చ తెలుగు కథానాయిక ఈమె. ఇటీవల ఆనంద్ దేవరకొండతో కలిసి ‘ఎపిక్- ఫస్ట్ సెమిస్టర్’ సినిమాలో నటించారు. ఈ చిత్రం ఈ నెల 11న ప్రేక్షకుల ముందుకొస్తోంది. ఈ సందర్భంగా వైష్ణవి చైతన్య మంగళవారం హైదరాబాద్ లో విలేకర్లతో ముచ్చటించారు. ఒక స్థాయిలో ప్రేక్షకులకు చేరువైంది ‘బేబి’. అలాంటి సినిమా తర్వాత మేం మళ్లీ కలిసి పనిచేస్తున్నప్పుడు, మా ఎంపిక సరైందే అని మేం నిరూపించుకోవాలి కదా. మూకైతే ఆ నమ్మకం మొదట్నుంచీ ఉంది. ఎందుకంటే ‘బేబి’ సినిమాకీ, ‘ఎపిక్’ కథకీ ఏమాత్రం సంబంధం ఉండదు. ఆ పోలికలు కనిపించనప్పుడు ప్రేక్షకులు కేవలం ఈ కథ, పాత్రల గురించే మాట్లాడుకుంటారని మేం నమ్ముతున్నాం. అదే జరిగితే మేం గెలిచినట్లే! ‘బేబి’ సినిమా విడుదల తర్వాత ఎలాంటి పాత్రల్ని ఎంపిక చేసుకోవాలనే ఓ భయం నాలో ఉండేది. ఎందుకంటే ఇక్కడిదాకా రావడం ఒకేత్తు. ఈ ప్రయాణాన్ని ఇలాగే కొనసాగించడం మరో ఎత్తు. అందుకే మొదట్లో కొంచెం కంగారుపడ్డాను. ఇప్పుడు అలాంటి ఒత్తిళ్లేమీ లేకుండా నిర్ణయాలు తీసుకుంటున్నా. ‘ఎపిక్’ సినిమాలో నేను పోషించిన కడలి పాత్ర నాకు బాగా కనెక్ట్ అయ్యింది. కడలిలాగే ఉండాలని ప్రతి ఒక్కరూ అనుకుంటారు కానీ, చుట్టూ పరిస్థితులు, తల్లిదండ్రుల ప్రభావంతో అది లోపలే ఉండిపోతూ ఉంటుంది. అయితే ఈ కథ వింటున్నప్పుడు... ప్రతి ఒక్కరం ఏదో ఒక సమయంలో ఇలా మన కోసం మనం గట్టిగా నిలబడాలి కదా అనిపించింది. అందుకే ఈ పాత్రకు బాగా కనెక్ట్ అయ్యాను. సినిమా చేస్తూ నేను చాలా నేర్చుకున్నా. ఇంతకుముందు బయటకు వచ్చి ఏదైనా మాట్లాడాలంటే లోపల చిన్న భయం ఉండేది. కడలి పాత్ర చేశాక నేను మరింత ఆత్మవిశ్వాసంతో మెలగడం, ముందు మనల్ని మనం నమ్మాలనే విషయాల్ని నేర్చుకున్నా.